

<b>Der Frühling</b>	1. Satz	singende Vögel	<i>Solovioline zwitschert zusammen mit den ersten Violinen – ein Zwiegespräch</i>
	2. Satz	säuselnde Zweige und Blätter	<i>Violinen wippen leise im Hintergrund hin und her</i>
<b>Der Sommer</b>	1. Satz	Wind	<i>absteigende, säuselnde Violinen</i>
	3. Satz	Sommergewitter	<i>stürmisches und temperamentvolles Tutti, absteigende Skalen und eine erregte, nach Luft schnappende Solovioline</i>
<b>Der Herbst</b>	3. Satz	fliehendes Wild	<i>Dreiklangtriole</i>
		gierige Hunde	<i>ein Rauschen geht durch das Orchester</i>
		Flintenknall	<i>Töne steigen auf, bis sie beim Höhepunkt abfeuern</i>
<b>Der Winter</b>	2. Satz	Regen	<i>Cello tropft Töne</i>
		Regentropfen	<i>Violinen spielen leise, kurze Pizzicato-Töne</i>
	3. Satz	Eisoberfläche	<i>Cembalo und tiefe Streicher spielen einen langen Orgelpunkt</i>

