

Aufgabe 2a: So hat Vivaldi komponiert

Vivaldi hat mit seinem Werk „Die vier Jahreszeiten“ versucht, den Verlauf eines Jahres hörbar zu machen. In vier Konzerten beschreibt er Frühling, Sommer, Herbst und Winter – mit den für ihn in der jeweiligen Jahreszeit typischen Geräuschen, Klängen und Gefühlen.

Begeht euch auf eine Foto-Safari durch eure Jahreszeit!

Schnappt euch eine Kamera oder euer Handy und haltet eure Jahreszeit fest.



Was passiert gerade in eurer Jahreszeit?

Welche typischen Veränderungen beobachtet ihr in der Natur?

Wie fühlt ihr euch?

Was unternimmt oder erlebt ihr in dieser Jahreszeit?

Ob nah heran gezoomt oder weit weg, gestochen scharf oder verschwommen? Das entscheidet ihr. Fühlt euch frei und experimentiert!

Erstellt aus euren gesammelten Fotos eine Jahreszeiten-Collage!

Sichert eure Aufnahmen an einem Computer. Sucht die besten Bilder heraus und lasst sie entwickeln. Setzt sie im Anschluss zu stimmigen Collagen zusammen.

Ihr könnt eure Collagen auch erweitern, indem ihr für eure Jahreszeit typische Blätter und Blumen o.ä. sammelt und sie mit einarbeitet.

Verwandelt euren Klassenraum in eine Galerie!

Schaut euch bei einem kleinen Rundgang alle entstandenen Collagen an und stellt eure Arbeiten einander vor. Diskutiert, warum ihr sie so gestaltet habt.

Hört euch zum Abschluss Vivaldis Musik an!

Wie hätten Vivaldis Fotos ausgesehen?

